

Ce module, totalement accessible depuis l'interface de supervision Multilab 3 – Vocalab 3, permet de connecter, sélectionner, numériser et diffuser des sources audiovisuelles dans l'espace multimédia.

## Avantages de ce module :

Cinq niveaux d'utilisation des sources peuvent être définis :

- sélection et affichage simultanés de sources multiples sur l'écran du professeur,
- numérisation simultanée de sources multiples en format de fichier MPEG1, MP3 ou JPEG,
- diffusion simultanée de sources multiples sur plusieurs groupes,
- numérisation des sources sélectionnées pendant leur diffusion audio/vidéo pour une mise à disposition immédiate des fichiers générés auprès des élèves,
- diffusion différenciée de l'audio ou de la vidéo depuis une source audiovisuelle.

Les atouts de Rapsodie 2 :

- aucun ajout de matériel sur les ordinateurs,
- câblage simplifié avec des câbles et des connecteurs classiques,
- possibilité de connecter trois sources externes et 1 source DV,
- possibilité de charger un fichier numérique audio ou vidéo comme une source externe,
- fourni avec une solution de transcodage du signal SECAM en signal PAL pour une compatibilité maximum avec ces deux formats VHS,
- utilisation simplifiée et intuitive pour tout utilisateur débutant.

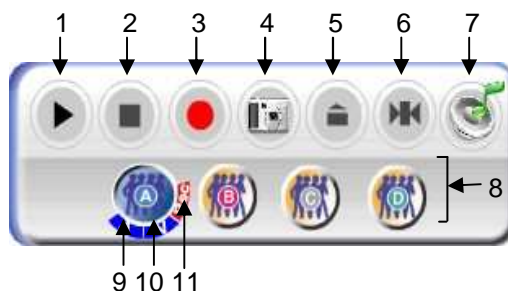
## L'interface Rapsodie 2 :

Affichage des sources analogiques et numériques



## Tableau de commandes associé à chaque source :

- 1- Lecture/pause
- 2- Arrêt
- 3- Début/arrêt de la numérisation
- 4- Déclencher la capture d'image
- 5- Ouvrir un fichier numérique
- 6- Ouvrir une source analogique
- 7- Couper le son en local
- 8- Envoyer la source sur un groupe



- 9- Couper le son de la source sur chaque poste du groupe A.

- 10- Supprimer l'affichage de l'image de la source vidéo sur chaque poste du groupe A.

- 11- Numériser l'extrait sur chaque poste du groupe A, pendant la lecture. Après l'arrêt de la numérisation, l'apprenant dispose de l'extrait numérisé.

## Casques micro

- Microphone electret
- Excellente qualité sonore stéréo / mono
- Ecouteurs souples échangeables
- Bandeau serre-tête rembourré et ajustable
- Microphone flexible pour un positionnement adapté
- Haute fiabilité et résistance aux chocs
- Câble de 1m50 amovible pour un remplacement facile et rapide

